

2^{ème} CONCERT TO'ARE : PLACE AUX JEUNES ARTISTES !

Après le succès du premier concert To'are qui avait été donné par ETO, place à la deuxième édition avec la jeune Raumata qui se produira sur le Paepae a Hiro le **vendredi 13 octobre à 19h00**.

Pour rappel, *TO'ARE* signifie « nouvelle vague », symbolisant l'impulsion que souhaite donner Te Fare Tauhiti Nui aux jeunes artistes musiciens et chanteurs qui débutent leur carrière, en leur offrant l'opportunité de se produire dans un cadre professionnel et d'aller à la rencontre du public.

Cette initiative n'est pas nouvelle et date de 2007, lorsque des rendez-vous musicaux trimestriels avaient été mis en place par Heremoana Maamaatuaiahutapu, alors directeur de la Maison de la Culture. Par la suite, la programmation de l'Etablissement s'étant considérablement densifiée, il n'avait plus été possible de maintenir ces rencontres. Aujourd'hui c'est sous le banyan du *paepae a Hiro*, un lieu magique s'il en est, que vont se dérouler ces prochains concerts To'are, avant un retour au Petit Théâtre en 2018.

RAUMATA SUR LE PAEPAE A HIRO POUR LA 1^{ère} FOIS



Né à Papeete et du haut de ses 15 ans, la jeune Raumata est déjà une star à Tahiti, connue pour ses cover sur sa chaîne youtube et sa page facebook. Son père, Roger Tetuanui, remarque sa voix alors qu'elle n'avait que 3 ans.

Immergée dans une famille de musiciens, depuis petite elle accompagne son père au studio d'enregistrement et côtoie des groupes tels que Manahune, Royal Band ou encore Gabilou. C'est vers l'âge de 7 ans qu'elle chante devant un public pour la première fois, elle racontera d'ailleurs qu'elle avait les jambes qui tremblaient tellement elle stressait. Un sentiment qui ne l'a pas arrêtée pour autant puisqu'à présent elle se sent à l'aise sur scène et enchaîne les apparitions.

Côté instruments Raumata a pris des cours de piano pendant 8 ans mais elle avoue une préférence pour les instruments qu'elle peut transporter n'importe où, comme le 'ukulele et la guitare. Elle a également pris des cours de vocalise avec Mimifé pendant un an afin d'apprendre des techniques de respirations.



Mis à part sa passion inconditionnelle pour la musique, Raumata pratique la danse traditionnelle à l'école de danse de Vaheana depuis 8 ans et s'intéresse de près à la danse moderne... sans négliger pour autant ses études.

Côté style de musique, Raumata apprécie particulièrement la pop comme la plupart des jeunes de son âge mais elle a également plaisir à reprendre des chants d'Emma Terangi, Bobby Holcomb ou bien Barthélémy.

C'est la première fois que Raumata chantera devant un public venu spécialement pour la voir sur scène et cette talentueuse jeune fille n'a certainement pas fini de faire parler d'elle. Lors de cette soirée, Raumata dévoilera 3 morceaux qu'elle a composés et qui ont été écrits par son père Roger Tetuanui. Ce sont les premiers titres du futur album qu'elle est en train de réaliser et qui sortira d'ici la fin de l'année !

TO'ARE, LA NOUVELLE VAGUE

La scène To'are est disponible à tous les artistes chanteurs et musiciens débutant dans le domaine car l'objectif est d'offrir aux jeunes talents un tremplin à leur carrière. Tous les styles musicaux sont permis et les artistes de tous âges sont accueillis sur cette scène de la nouvelle vague. Le cadre du *Paepae a Hiro* est propice aux concerts et plonge tout de suite le public dans une atmosphère chaleureuse et conviviale. Ce lieu empreint de sens a accueilli plusieurs manifestations et sera certainement la future scène des nouveaux talents ! Il est équipé pour chaque concert d'une tribune de 400 places, proposées à des prix très abordables au public, afin de permettre à tous de venir découvrir nos jeunes talents.

L'équipe technique de la Maison de la Culture met à disposition des artistes son savoir-faire en termes de sonorisation et de lumières, tandis que la cellule communication apporte son soutien à la promotion des concerts tant au niveau des supports que des médias.

La prochaine scène To'are est prévue en 2018 avec le duo montant Luc et Vaiteani.

RAUMATA SOUS LES FEUX DES PROJECTEUR LE 13 OCTOBRE



Sous le magnifique *tumu ora* du paepae, les pieds dans le sable, Raumata accompagnée de cinq musiciens et de quelques danseuses de l'école de danse Vaheana présentera ses titres favoris mais également 3 morceaux qu'elle a composés et qui ont été écrits par son père Roger Tetuanui.

Ainsi le public pourra écouter une vingtaine de chansons dont plusieurs medley de Barthélémy, Bobby Holcomb, Angelo et Emma Terangi ainsi que des classiques de la variété française et des morceaux internationaux tels que *Versace on the floor* de Bruno Mars... il y en aura pour tous les goûts !

C'est donc un chaleureux concert live qui attend les futurs spectateurs, pour un moment de plaisir, de bonnes musiques à écouter entre amis ou en famille... Découvrez Raumata pour la première fois sous les feux des projecteurs !



INFORMATIONS PRATIQUES

Date :

Vendredi 13 octobre

Lieu :

Paepae a Hiro (jardins de la Maison de la Culture – Te Fare Tauhiti Nui)

Horaire :

19h00

Tarifs :

1 000 cfp pour les adultes – 800 cfp pour les moins de 12 ans (tribune de 400 places)

Vente des billets à partir du lundi 25 septembre

Sur place et sur le site www.maisondelaculture.pf

 Maison de la Culture de Tahiti

